

# ASTUCES DE PRISE DE VUE

ou comment se sortir de problèmes morphologiques complexes ?

Nez long	Eviter les profils Eclairage de face Lumière principale +basse Position basse du boîtier Eviter les gros plans Focale la + longue possible
Calvitie	Lumière de face Eviter d'éclairer le haut du crâne , pas de reflets Eviter la PDV en plongée
Front large	Faire lever la tête PDV en contre plongée
Visage large	Lumière principale sur le coté
Visage étroit	Lumière de face
Rides	Filtres Eclairage high key Lumière principale de face Pellicule infra rouge Eviter les gros plans
Double menton	Lumière principale en hauteur Faire lever légèrement la tête Position haute de l'appareil
Oreilles	Eclairage 3/4 AR pour les dissimuler
Lunettes	Attention aux reflets Attention à l'ombre des montures
Grands yeux Petits yeux	Faire lever la tête et baisser le regard Faire baisser la tête et lever le regard
Petits accidents (cicatrices boutons .... )	Ne pas éclairer de coté Mettre dans l'ombre Pose de 3/4